

(上接第 3 版)

的詩家。他並通音樂，曾作《囉吒囉羅伎》，不但是按譜填詞的作曲者，還能親自去演奏。二、馬鳴是通俗教化而富感化力的大師：阿毘達磨，只能適合少數富有思考力的學者，而一般信眾所需要的法，卻是如馬鳴那樣的作品。如《佛所行讚經》，讚頌如來的一代化跡，引發信眾對如來的仰慕——歸依的虔誠。如《分別業報略經》，《十不善業道經》，重於業果的分別，誠惡勸善，也是一般的教化作品。《囉吒囉羅伎》，更應用哀婉的音樂，激發人的厭離情緒，這都是通俗教化的佳作。三、馬鳴是摧邪顯正的雄辯家：《馬鳴菩薩傳》稱馬鳴為「辯才比丘」，說他「普通言論」，即是通達當時的辯論術。《佛所行讚經》，則是折破外道的名論。<sup>56</sup>煮雲法師在戰後臺灣佛教的弘法活動，在精神意趣上，實與印度佛教史上的馬鳴菩薩頗有幾分相似之處。

二、煮雲法師談如何面對異教徒(外道)?煮雲法師強調：現在是法弱魔強的時候，中國大陸的教難，比三武一宗的迫害摧殘還要大，而且時間還要久，在臺灣，其他宗教挾金錢勢力以俱來，佛教若不覺醒，或有危亡之可能。許多異教徒，常利用孩子們脆弱的意志，多方引誘，頃全力向孩子們灌輸荒唐的神權思想，用各種方法麻醉孩子的心。身為佛教徒，應重視子女的獨立人格，負起淨化子女心性的責任，度化子女學佛。<sup>57</sup>煮雲法師所謂的「異教徒」，主要指的是前文提到的基督教，除基督教外，煮雲法師也提到一貫道，他認為一貫道是「外道邪教」，常利用佛教招牌秘密傳教，甚至有加入佛教會為會員，地方政府明知邪教要取締，但不知如何分辨。<sup>58</sup>煮雲法師談及怎樣對付外道時表示，「鬥法要有神通威力，辯論就要有無礙辯才」。<sup>59</sup>

三、煮雲法師的修學、弘法方式是否有值得我們商榷的地方?煮雲法師從 1958 年，在北投彌陀關房內，「由於用功過度，一年多以後就換了高血壓症，這種病相當痛苦，既不能看書也不能多講話，更不能寫文章」。30 多年，生活在病痛之中，病痛對於他的健康、修持、弘法、寫作、主持精進佛七，似不起阻礙作用。他成年累月，身不脫病，病不離身，能挺得住，能撐得過，這能挺能撐的精神，貫穿他整個弘化事業——寺院建設、文章寫作、解經說法、主持精進佛七。<sup>60</sup>煮雲法師說：「我的每一本書，每一篇文章，甚至每一句話，都是忍著極大的痛苦寫出來的，我希望妳們

能寫的人，沒有病苦時多寫多讀，多為佛教努力。」<sup>61</sup>煮雲法師因閉關修學，因用功過度而患病，其精神固然值得我們敬佩，但其不知調和色身，卻值得我們引以為戒。與此相關的是，他所推動的「精進佛七」，用運動中的比賽方式，「看誰念佛聲音大，拜佛拜得多，誰比較精進用功。」將「念佛或拜佛都以比賽方式來進行，這種「急功」的「精進」修行方式，若有不當，可能對參與者帶來身體上的傷害，也值得我們警惕。

- 1.《煮雲法師生平事略》，《煮雲法師全集》(高雄：鳳山佛教蓮社，1988 年 4 月，重版)，第 9 冊，頁 1-6；煮雲：〈僧伽精進佛七記〉，《煮雲法師全集》，第 4 冊，頁 3。
- 2.于凌波編撰：《現代佛教人物辭典》(高雄：佛光文化事業公司，2004 年 5 月，初版)，下冊，頁 1178-1180；慈怡主編：《佛光大辭典》(臺北：佛光文化事業公司，1997 年 5 月，初版 9 刷)，第 6 冊，頁 5519。
- 3.丁敏：〈煮雲法師的佛教經驗與佛教事業——1949 年大陸來臺青年僧侶個案研究〉，《中華佛學學報》，12 期(1999 年 7 月)，頁 275-302。
- 4.闕正宗：〈東臺弘法第一人——煮雲法師的佛教心路〉，闕正宗撰：《臺灣高僧》(臺北：菩提長青出版社，1996 年)，頁 191-222。
- 5.侯坤宏：〈轉折年代：1945-1949 年前後的臺灣佛教〉，《臺北城市科技大學通識學報》，第 5 期(2016 年 4 月)，頁 101-136。
- 6.煮雲：〈弘法散記——行腳〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 76。
- 7.廣慈：〈懷憶往事兩三點〉，網址：[http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5\\_4\\_12.html](http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5_4_12.html)，下載日期：2016 年 6 月 2 日。
- 8.煮雲：〈煮雲法師演講集——釋疑篇〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 12。
- 9.《煮雲法師生平事略》，《煮雲法師全集》，第 9 冊，頁 7-12。
- 10.印順法師著：《印度之佛教》(臺北：正聞出版社，1992 年 10 月，3 版)，頁 31。
- 11.南亭法師：〈煮雲法師演講集序〉，煮雲：〈煮雲法師演講集〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 1-3。
- 12.星雲：〈《南海普陀山傳奇異聞錄》序〉，《煮雲法師全集》，第 8 冊，頁 4。
- 13.煮雲：〈弘法散記——演講〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 223。
- 14.煮雲：〈弘法散記——演講〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 229；煮雲：〈煮雲法師演講集自序〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 5。
- 15.煮雲：〈佛門異記三版自序〉，《煮雲法師全集》，第 1 冊，頁 1-2。
- 16.太滄和尚：〈《金山活佛》序〉，《煮雲法師全集》，第 8 冊，頁 2。
- 17.煮雲：〈佛門異記〉，《煮雲法師全

集》，第 1 冊及第 2 冊，目錄。

- 18.煮雲：《南海普陀山傳奇異聞錄》，《煮雲法師全集》，第 8 冊，頁 170。
- 19.煮雲：〈弘法散記——悼念〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 338-339。
- 20.煮雲：〈煮雲法師演講集自序〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 3。
- 21.煮雲：〈佛教與基督教的比較〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 3；煮雲：〈煮雲法師演講集——起信篇〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 276。
- 22.煮雲：〈佛教與基督教的比較〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 5-6。
- 23.煮雲：〈弘法散記——行腳〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 38。
- 24.煮雲：〈弘法散記——行腳〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 39。
- 25.闕正宗著：《重讀臺灣佛教·戰後臺灣佛教(續編)》，頁 95-96。
- 26.煮雲：〈弘法散記——悼念〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 339。
- 27.煮雲：〈佛教與基督教的比較〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 90-98。
- 28.聖嚴法師著：《基督教之研究》(臺北：法鼓文化事業出版公司，1999 年 12 月，初版 1 刷)，頁 337；張采微：《評「駁佛教與基督教的比較」》(高雄：慶芳書局，1956 年 11 月)，頁 82。
- 29.聖嚴法師著：《基督教之研究》，頁 244、328。
- 30.聖嚴法師著：《基督教之研究》，〈自序〉及〈再版自序〉。
- 31.煮雲：〈弘法散記——行腳〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 34。
- 32.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：念佛休嫌妄想多〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 104。
- 33.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：淨土宗歷代祖師簡介〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 3。
- 34.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：因果輪迴實例〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 207。
- 35.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：有關念佛感應與往生問題〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 214-215。
- 36.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：有關念佛感應與往生問題〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 210-212；煮雲：〈精進佛七感應錄：序言〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 1、3-4。
- 37.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：有關念佛感應與往生問題〉，《煮雲法師全集》(高雄：鳳山佛教蓮社，1988 年 4 月，重版)，第 3 冊，頁 212-213。
- 38.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：念佛與念頭〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 190。
- 39.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：生死事大〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 80；煮雲：〈大專精進佛七開示錄：看破放下自在〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 138-139。
- 40.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：念佛與念頭〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 190。
- 41.煮雲：〈僧伽精進佛七記〉，《煮雲法師全集》，第 4 冊，頁 2、14、42。

- 42.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：因果輪迴實例〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 206。
- 43.煮雲：〈僧伽精進佛七記〉，《煮雲法師全集》，第 4 冊，頁 4。
- 44.煮雲：〈僧伽精進佛七記〉，《煮雲法師全集》，第 4 冊，頁 31。
- 45.《煮雲法師生平事略》，《煮雲法師全集》，第 9 冊，頁 16-23；煮雲：〈大專學生精進佛七開示錄自序〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 1；煮雲：〈僧伽精進佛七記：自序〉，《煮雲法師全集》，第 4 冊，頁 1。
- 46.煮雲：〈精進佛七日記序〉，《煮雲法師全集》，第 4 冊，頁 178。
- 47.煮雲：〈僧伽精進佛七記：自序〉，《煮雲法師全集》，第 4 冊，頁 3。
- 48.煮雲：〈精進佛七感應錄：書後贅語〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 190。
- 49.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：拿出你的力量來〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 90。
- 50.煮雲：〈大專精進佛七開示錄：念佛與拜佛〉，《煮雲法師全集》，第 3 冊，頁 234。
- 51.慧嚴法師：〈煮雲上人精進佛七源流之探討〉，網址：[http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5\\_406.html](http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5_406.html)，下載日期：2016 年 6 月 2 日。
- 52.聖嚴法師：〈敬悼煮雲實泉老法師〉，網址：[http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5\\_407.html](http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5_407.html)，下載日期：2016 年 6 月 2 日。
- 53.煮雲：〈煮雲法師演講集自序〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 5；《煮雲法師生平事略》，《煮雲法師全集》，第 9 冊，頁 10；星雲法師：〈懷念煮雲法師〉，網址：<http://www.book853.com/show.aspx?id=1642&cid=120&page=20>，下載日期：2016 年 3 月 28 日。
- 54.蓮航：〈煮雲法師與我〉，網址：[http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5\\_408.html](http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5_408.html)，下載日期：2016 年 3 月 28 日。
- 55.煮雲：〈煮雲法師演講集再版自序〉，《煮雲法師全集》，第 7 冊，頁 1。
- 56.印順法師著：《說一切有部為主的論書與論師之研究》(臺北：正聞出版社，1992 年 10 月，7 版)，頁 335-338；印順法師：《佛化音樂應有的認識——峴尼拉精進音樂團說》，印順法師著：《佛法是救世之光》(臺北：正聞出版社，1992 年 4 月，修訂 1 版)，頁 394。
- 57.煮雲：〈弘法散記——演講〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 164、208-209。
- 58.煮雲：〈弘法散記——行腳〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 102-103。
- 59.煮雲：〈弘法散記——演講〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 176。
- 60.蓮航：〈煮雲法師與我〉，網址：[http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5\\_408.html](http://dongchu.ddbc.edu.tw/html/05/5_408.html)，下載日期：2016 年 3 月 28 日。
- 61.煮雲：〈弘法散記自序〉，《煮雲法師全集》，第 6 冊，頁 3。

導 師：印順導師 創辦人：如學禪師  
 發行人：禪光法師(郭耀華)  
 發行所：財團法人法光文教基金會  
 地 址：台北市松山區光復北路 60 巷 20 號  
 編 輯：法光雜誌編輯委員會  
 電 話：(02)2578-3623 (02)2577-7920  
 傳 真：(02)2577-6609  
 E-mail：fakwang@ms49.hinet.net  
 網 址：http://fakwang.org.tw/  
 印 刷：松霖彩色印刷事業有限公司  
 本雜誌經台北市政府核准登記  
 登記證為局版北市誌字第 2405 號  
 中華郵政台北字第 3295 號登記為雜誌交寄  
 郵政撥帳號碼：5019245 財團法人法光文教基金會

DHARMA LIGHT MONTHLY

法 光

第 357 期 2019 年 6 月出刊

免費贈閱，敬請助印



第 357 期要目

戰後臺灣佛教史上的煮雲法師

## 世出世間 天下有五難

林崇安

「天下有五難」的說法，最早出現於古本的《四十二章經》中，現今收於《大正藏》No.784，傳說此經是後漢永平十年(67 年)迦葉摩騰和竺法蘭到洛陽後譯出的第一部佛經。此經將佛所說的四十二段開示，編集成四十二章。此處第十章的經文是「天下有五難：貧窮布施難、豪貴學道難、制命不死難、得親佛經難、生值佛世難。」唐智炬將《四十二章經》編入《雙峯山曹侯溪寶林傳》中，其中的五難已經增成二十難：「天下有二十難：貧窮布施難，豪貴學道難，制命不死難，得親佛經難，生值佛世難；忍色忍欲難，見好不求難，被辱不嗔難，有勢不臨難，觸事無心難；廣學博究難，除人滅我難，不輕未學難，心行平等難，不說是非難；會善知識難，見性學道難，觀境不動難，善解方便難，隨化度人難。」此處除了增為二十難外，並將第三難「制命不死難」改為：「判命不死難」。其後歷代的註釋本都列有二十難，以下先針對第三難進行探討。

1.《大正藏》No.1794 的《註四十二章經》是宋真宗註，註云：「判命不死難：不字當為必字，蓋傳之訛也。若世人明達因果，決志判命，或捨命身，飼其猛鷲、濟彼魚鼈，乃至忠臣烈士，以死殉義，斯皆難也。何知當為必字?緣佛言二十難並說凡夫境界，非論不生不滅之理，其義明矣。又據西戎南蠻語音，呼『必』為『不』。」此處將第三難理解為「判命必死難」，意指凡夫能夠為仁、為義而犧牲生命，這是很難。2.《卍續藏》No.669 的《四十二章經註》是宋守遂註。此處的第三難改成「棄命必死難」，註云：「順己情為易，逆己意為難。若順理而逆情，縱棄命而可作。」意指一般人貪生怕死，能夠順理而犧牲生命，這是很難。3.《卍續藏》No.670 的《四十二章經解》，是明智旭的註解。此處的第三難也是「棄命必死難」，註解云：「人所最重者身命。誠能棄命，則何事不可為者!然未聞保命畏死之人，果能長生不死，則亦何事吝惜耶!」4.《卍續藏》No.671 的《四十二章經疏鈔》，是清續法述。此處的第三難同上，疏鈔云：「色心連持為『命』。物物貪生，人人怕死，故棄命為難。…又順情而背理，雖臨終而謀活，如大舜出於浚井，西伯釋於羑里。若順理而逆情，縱殺身而不顧，如孔聖甘於夕死，初果顯於刀亡，薩埵投身餓虎，達王割肉餓鷹。」意指眾生都貪生怕死，所以棄命很難；但要看清情況來決定，例如，大舜被埋在井底時就要設法逃生，而菩薩為了救餓虎則要犧牲生命。

接著我們回到古本第三難「制命不死難」，制命是何意義?可由後漢安世高(150 年頃)譯的《佛說罵意經》(大正 No.732)找線索，此經說：「有五事，十方佛無能制者：一者宿命當忘；二者命應當上生；三者命當盡壞；四者命當老；五者命當死，是事無能制者。」可知「制」就是控制，所以「制命」就是控制生命。最後，總結「天下有五難」的意義：1.貧窮而能布施是很難，2.豪貴而能學道是很難，3.控制生命而能不死是很難，4.生在人間而能親佛經是很難，5.生在人間而值佛出世是很難。

## 法光佛研所「佛學成人教育」 2019 年暑期密集課程

- 開課期間：2019/7/22~8/30 (週一至週五上課)
- 主辦單位：法光佛教文化研究所。
- 報名辦法：即日起受理報名，不拘學歷，免試入學，滿 10 人開班。  
報名表請從法光網站招生網頁下載(網址：<http://www.fakwang.org.tw>)
- 上課及報名地點：法光佛教文化研究所(105 台北市光復北路 60 巷 20 號)  
電話：(02)2578-3623；傳真：(02)2577-6609；E-mail：fakwang@gmail.com
- 學習期滿可申請修課證明，或給予「台北市民終身學習護照」時數認證。(缺課次數超過六分之一者不得申請)
- 課程名稱、上課教師、課程簡介及上課時間如下：

	上課時間	課程名稱	授課教師
01	7月22日至8月2日 共二週 每週一至週五 每天14:00~17:00(共30小時)	巴利語入門(上)	高明道老師 (法光佛研所教師)
02	8月5日至8月16日 共二週 每週一至週五 每天14:00~17:00(共30小時)	巴利語入門(下)	高明道老師 (法光佛研所教師)
03	7月22日至8月9日 共三週 每週一至週五 每天14:00~16:00(共30小時)	藏語入門(上)	葉蕙蘭老師 (法光佛研所教師)
04	8月12日至8月30日 共三週 每週一至週五 每天14:00~16:00(共30小時)	藏語入門(下)	葉蕙蘭老師 (法光佛研所教師)
05	7月22日至8月2日 共二週 每週一至週五 每天09:00~12:00(共30小時)	初級藏語會話(上)	丹增南卓法師 (甘丹寺拉然巴格西)
06	8月5日至8月16日 共二週 每週一至週五 每天09:00~12:00(共30小時)	初級藏語會話(下)	丹增南卓法師 (甘丹寺拉然巴格西)
07	7月22日至8月2日 共二週 每週一至週五 每天14:00~17:00(共30小時)	梵文《般若經》研讀	蔡耀明教授 (台灣大學教授、法光佛研所教師)
08	8月19日至8月30日 共二週 每週一至週五 每天09:00~12:00(共30小時)	漢譯佛典選讀——看契經	高明道老師 (法光佛研所教師)
09	8月19日至8月30日 共二週 每週一至週五 每天14:00~17:00(共30小時)	天台佛教思想與止觀	賴賢宗老師 (國立台北大學中文系助理教授暨法學系教授暨法學研究所所長)

## 法光佛教文化研究所 2019 年秋季班 9 月 15 日開課

- 開課期間：2019/09/15~12/28 (全期 15 週)
- 上課地點：法光佛教文化研究所(台北市松山區光復北路 60 巷 20 號)
- 報名辦法：即日起受理報名。報名表請至法光網站下載(網址：<http://fakwang.org.tw>)。
- 報名方式：Tel: (02)2578-3623 Fax: (02)2577-6609 E-mail: fakwang@gmail.com
- 學員學習期滿後，可申請「台北市民終身學習護照」時數認證。(缺課時數超過六分之一者不得申請)
- 上課時間、課程名稱及任課教師：

	上課時間	科目名稱	任課教師
01.	週一 09:30-12:00	《瑜伽師地論》(本課程只上課 12 週)	鄭振煌 (法光佛研所教師)
02.	週一 16:00-18:00	古典佛敎文獻翻譯實習	黃奕彥 (政大、法光佛研所教師)
03.	週一 19:00-21:00	藏語入門(下)	葉蕙蘭 (法光佛研所教師)
04.	週一 19:00-21:00	藏語進階	丹增南卓 (甘丹寺拉然巴格西)
05.	週二 14:00-16:00	藏語中級	葉蕙蘭 (法光佛研所教師)
06.	週二 19:00-21:00	英語佛法選讀	高明道 (法光佛研所教師)
07.	週二 19:00-21:00	藏漢翻譯方法	黃奕彥 (政大、法光佛研所教師)
08.	週三 19:00-21:00	藏文文法	黃奕彥 (政大、法光佛研所教師)
09.	週四 14:30-16:30	龍樹根本慧論中觀禪修法	張福成 (法光教師、資深翻譯)
10.	週四 19:00-21:00	書法寫經_進階班	胡進彬 (故宮圖書文獻處副處長退休)
11.	週四 19:00-21:00	《文殊真實名經》梵漢藏對讀	劉國威 (故宮博物院研究員)
12.	週五 19:00-21:00	《中觀正理海》選讀	丹增南卓(甘丹寺拉然巴格西)
13.	週六 09:00-12:00	根本佛教講座	楊郁文 (中華佛研所研究員、法光佛研所教師)
14.	週六 10:00-12:00	書法寫經_初級班	胡進彬 (故宮圖書文獻處副處長退休)
15.	週六 14:00-16:00	中觀學概論(下)	劉嘉誠 (法光佛研所教師)
16.	週六 14:00-17:00	《菩薩藏經》選讀(9月21日起,共10週)	高明道 (法光佛研所教師)
17.	週日 08:00-10:00	巴利偈頌選讀	高明道 (法光佛研所教師)
18.	週日 09:00-12:00	止觀研究與實習(免費課程)(9月15日起,共10週)	釋清如 (法光佛研所教師)
19.	週日 10:00-12:00	巴利契經選讀	高明道 (法光佛研所教師)
20.	週日 14:00-16:00	巴利注疏選讀	高明道 (法光佛研所教師)
21.	週五 14:30-16:30	藏漢翻譯實作_中觀班(專案免費課程)	張福成 (法光教師、資深翻譯)

### 壹、前言

煮雲法師（1919—1986），俗姓許，江蘇省如皋縣人。1934年13歲時，發心茹素。1937年7月7日，日本於盧溝橋發動侵華戰爭，冬，因日人徵兵，故逃離如皋。1939年，於如皋城北之財神廟，由師公上參下明老和尚代刀披剃；法名實泉，號煮雲，字醒世。1941年正月底，赴南京棲霞山二月之戒期受戒，戒期圓滿，留住棲霞律學院求學。1943年，蒙金山寺當家太滄法師介紹，前往焦山求學。1944年正月初，於焦山佛學院當旁聽生；一學期後，因超齡無法成為正式生，故離開焦山往上海清涼寺，成一經懺僧。1945年春，進上海圓明講堂楞嚴專宗佛學院，親近圓瑛法師。1946年，因圓瑛生病無法授課而離開圓明講堂。1947年正月，普陀山法雨寺（後寺）傳戒，於戒期中擔任大悅眾；戒期圓滿，前往佛頂山慧濟寺閱藏。1949年，原擬與壽冶法師來臺，終因雙泉庵當家挽留，未成行。1950年4月15日深夜，帶一小沙彌且著軍裝，隨軍 71 師 33 醫院，乘海地輪來臺，旋擔任后里陸軍 54 醫院佈教師，正式展開他在臺灣的弘法活動。<sup>1</sup>

煮雲法師來臺後，曾數度環島布教。歷任壽山佛學院教務主任、中國佛教會理事、弘法委員會副主任委員、高雄縣佛教支會理事長、高雄縣靈鷲寺住持，及高雄壽山寺、臺東清覺寺、臺東佛教蓮社等導師。創辦鳳山佛教蓮社、臺中縣蓮華山護國清涼寺及清涼寺淨土專宗學院。煮雲法師生平致力提倡「精進佛七」，對臺灣淨土法門的普及，有一定程度的影響。1986年農曆7月4日圓寂於他所創建的「鳳山佛教蓮社」，世壽68。著作有《佛門異記》、《精進佛七專輯》、《東南亞佛教見聞記》、《弘法散記》、《新大陸佛教巡禮》、《煮雲講演集》、《佛教與基督教的比較》、《南海普陀山傳奇異聞錄》、《金山活佛》、《皇帝與和尚》、《懺悔室隨筆》、《精進佛七湖塵緣》等書。<sup>2</sup>

煮雲法師自1950年4月抵臺，1986年農曆7月圓寂，總計在臺弘法36年餘。

學界有關煮雲法師的研究，主要有丁敏所撰之〈煮雲法師的佛教經驗與佛教事業——1949年大陸來臺青年僧侶個案研究〉，及闕正宗所撰之〈東臺弘法第一人——煮雲法師的佈教心路〉。丁敏的文章，先討論煮雲法師的大陸佛教經驗對他來臺佛教事業的影響，認為他的普陀山經驗對其來臺後的弘法事業拓荒很有幫助。其次探討煮雲法師來臺發展佛教事業的歷程，認為煮雲是當代臺灣佛教在1980年代中期之

## 戰後臺灣佛教史上的煮雲法師

／侯坤宏

前，精進佛七和通俗佛教的代表者。<sup>3</sup>闕正宗所撰之〈東臺弘法第一人——煮雲法師的佈教心路（1919—1986）〉，從其出家，直到晚年建淨宗道場等，全面敘述煮雲法師一生中的主要經歷。<sup>4</sup>

1945年10月，日本因戰敗而退出臺灣，臺灣改由中華民國政府接管。隨著國共內戰的失敗，1949年12月，國民黨政府退居臺灣，其中就包括了許多屬於佛教界的人士。舉其要者如廣欽、章圓明講堂楞嚴專宗佛學院，親近圓瑛法師。1946年，因圓瑛生病無法授課而離開圓明講堂。1947年正月，普陀山法雨寺（後寺）傳戒，於戒期中擔任大悅眾；戒期圓滿，前往佛頂山慧濟寺閱藏。1949年，原擬與壽冶法師來臺，終因雙泉庵當家挽留，未成行。1950年4月15日深夜，帶一小沙彌且著軍裝，隨軍 71 師 33 醫院，乘海地輪來臺，旋擔任后里陸軍 54 醫院佈教師，正式展開他在臺灣的弘法活動。<sup>1</sup>

近代理教僧人著作，通常是分散各處，蒐集不易，若有全書（或全書、文集、遺集、遺著、法彙、文鈔、文集）出版，對於其著作之流傳與後人之研究，提供極大的方便，難得的是，本文所要研究的主人翁——煮雲法師，在他圓寂之後，其門人為他編輯出版了《煮雲法師全集》。《煮雲法師全集》計9冊，其中第1、2冊：佛門異記；第3、4冊：精進佛七專輯；第5冊：東南亞佛教見聞記；第6冊：弘法散記，新大陸佛教巡禮；第7冊：煮雲法師講演集，佛教與基督教的比較；第8冊：南海普陀山傳奇異聞錄，金山活佛，皇帝與和尚；第9冊：懺悔室隨筆，煮雲法師生平事略，精進佛七湖塵緣。上列各書，為本文撰寫的主要參考資料。

### 貳、煮雲法師弘法方式與特色

煮雲法師在1950年4月中抵臺，隨即在各地展開弘法工作，他認為，「自從大陸淪匪以後，各種宗教皆不能在大陸立足，一般忠貞的教徒們紛紛來臺，不論那一種宗教，皆不斷將其教義向社會傳播，爭取信眾，佛教來臺的工作也是如此。」<sup>5</sup>據廣慈法師回憶，1951年以後，他常和煮雲法師一起環島佈教，當時的足跡遍及若窮鄉僻壤，他們看到那些「平常人們不願意去的地方，人們是怎麼地需求佛法，到處信徒打鐘敲鼓，像迎神一般地歡迎我們，有時我感動得流淚，臨別時並再

三請求我們要再來，我們為實踐諾言，因此有數度的環島弘法之舉。」<sup>7</sup>煮雲法師在臺灣弘法的方式具有如下特點。

一、環島偏鄉佈教：煮雲法師說，世界上宗教最偉大的就是佛教，最不迷信的也是佛教。<sup>8</sup>他在臺灣弘法時，常常到一般人所忽略的偏鄉地區去佈教，如1953年2月，至宜蘭各鄉鎮巡迴佈教；3月，到臺東豐毅、都蘭、新港、常濱、知本、關山、池上、萬安、大碑、鹿野等地巡迴演講。1954年，應廣慈法師之請，前往澎湖弘法；6月底，在往臺東佈教後，由花蓮轉往臺北，南下沿途在苗栗、後裡、內埔、臺中、田中等地弘法；1958年春，至岡山、燕巢、彌陀、路竹、茄萣等地巡迴佈教。<sup>9</sup>煮雲法師這種到邊鄉弘法的精神，有如釋迦牟尼佛弟子——「富樓那之化穢廬之邊民」。<sup>10</sup>

二、具有通俗演講的辯才：通俗演講可使聽眾聽得人神感到有趣，南亭法師讚歎煮雲「具有通俗演講的辯才」。<sup>11</sup>煮雲法師「最好的同參道友」——星雲法師說，他覺得煮雲法師的文章「談笑自如，風趣橫生，村言俗語，信手拈來。極不易懂得的佛理，他能極巧妙、很通俗地表達出來給讀者明白易曉。」<sup>12</sup>

三、喜歡用「神異感應」故事來弘法：煮雲法師因常在演講或寫作時，會提到「神異感應」的故事，有時候會被批評是迷信，但他的「目的是在使人止惡行善，增加學佛的信心，所以也不怕人罵我」。<sup>13</sup>煮雲法師說：「我個人對於佛教的靈感瑞應之事是深信不移的，也很願意撰文報導，以增加人們對學佛的信心，可是又深怕有些人對於此等說法，以為這些都是杜撰的神話，且是『查無實據』的『無稽之談』，如此一來，他們不但不信而又加以毀謗，這就罪過了。」<sup>14</sup>

這裏想以煮雲法師撰寫《佛門異記》與《金山活佛》二書來說明：1、1958年，妙然法師在北投佛教居士林閉關圓滿後，煮雲法師搬進其關房，展開閱藏工作，他先看般若部，接著看史傳部，從《佛祖統紀》、《法苑珠林》、《經律異相》、《釋氏稽古錄》到歷代的《高僧傳》，發現其詞藻瑰美，但多艱深冗長，而興起「取精摘要，刪繁就簡，以白話重寫的念頭」，此為他撰寫《佛門異記》的動機。<sup>15</sup>2、曾經和金山活佛同住過10多年的太滄法師，為煮雲法師寫《金山活佛》提供許多寶貴的資料，他覺得煮雲法師寫

這本書的目的是，「希以靈異方便攝化眾生」。<sup>16</sup>《佛門異記》分：聖靈靈異、舍利瑞應、菩薩應化、譯經弘道、護法衛道、難行能行、生死自由、孝行高潔、持誦感應、輪迴轉世、神感奇異、禪通行化等篇，<sup>17</sup>主要也是用「神異感應」故事來弘化度人。此外，如《南海普陀山傳奇異聞錄》一書，更在書名上冠上「傳奇異聞」的字眼。<sup>18</sup>

參、批判基督教

戰後臺灣佛教環境，對於像煮雲法師來自外省的法師而言，是充滿著希望，但也充滿著挑戰。據煮雲法師說，剛到臺灣時，不只遭本省佛教徒排拒，異教徒也經常給予威脅，慧峰法師就曾收到某基督教徒寄來的信，裡面畫有一支手槍，「內憂外患」是他們當時的寫照。<sup>19</sup>煮雲法師說：「外教的人士正以敵視的目光來注視佛教，把一切腐敗、衰老、迷信的罪過都往佛教身上推，而在廣大的民間也正沉迷於邪說外道之中，還有那些仗勢欺人的洋教徒，他們有時竟公然地踏進佛教門裏來傳教。」<sup>20</sup>

煮雲法師發現，在過去有一段時期，佛教徒連講話的資格都沒有，甚至大多數佛教徒，不敢承認自己是佛教徒，不敢與人爭長論短，任人譏笑、謾罵，佛教的代言人——和尚，更不敢抬頭爭一口氣。<sup>21</sup>據他環島佈教觀察，基督教徒在許多地方曾對佛教展開攻擊，如：1、萬華龍山寺是中國佛教會辦公處所，基督教徒也進去大肆宣傳。2、1952年，新竹青草湖靈隱寺與中國佛教會臺灣省分會合辦一佛教講習會，基督教徒向該班學生傳教。3、1952年，關子嶺大仙寺舉行傳戒大典，基督教徒「大吹大擂」，「硬要傳教」；4、1955年3、4月間，高雄佛教堂請星雲法師講經，基督教徒「又當場散發傳單，大罵佛教，簡直是反賓為主」。<sup>5</sup>、基督教徒前往屏東東山寺，「硬要在佛寺裡傳基督教」。6、新莊塔寮坑痲瘋病療養院建有佛堂一座，基督教徒竟想拆除這座新建的佛堂，講經通告也被基督教徒撕去。7、臺南市東區彌陀寺前，被基督教會「公然在寺門口釘上一塊他們牌子」。<sup>22</sup>

臺東新港只是一小鄉鎮，就有三、四間大教堂，這裡的高山同胞十之八、九信仰外教，煮雲法師認為，「外國人有的是物質和金錢，而高山族需要的是物質和金錢，因此他們都在洋人金錢、物質的引誘下信仰了外教」，「這種買賣式的信仰，可以說是失去了宗教的神聖與尊嚴」。<sup>23</sup>煮雲法師在新靈寺演講三天，「專作破邪顯正的工作」，第一天講「偶像迷

謝

諸位大德發心贊助

敬祝

福慧增長

印順導師語錄

一般以為藥師佛是延生的，阿彌陀佛是度亡的，其實這是通俗說法。若是根據佛法的正義來說，東方藥師琉璃光如來的淨土法門，是適應一類眾生希求的現生樂；西方阿彌陀佛的淨土法門，則是適應另依類種眾生所希求的後世樂。但這二者，都同以此為方便，引導去入大乘，得究竟解脫為終極。

（上接第2版）

信的問題，第二、三天講「佛教與外教的分別」，每天都有很多外教牧師和外教徒來聽，因為新靈寺三面都是外教堂。<sup>24</sup>

煮雲法師是戰後臺灣佛教界與基督教最先發生爭辯者，1953年初，他以尊證和尚身份參與大仙寺傳戒，目睹基督教徒在現場傳教。傳戒活動結束後，他掛單臺南彌陀寺，親眼看到彌陀寺山門被釘貼基督教活動看版。3月間，應中佛會臺東佛教支會之請，深入山地部落，發現基督教在山地傳教十分深入、普遍。<sup>25</sup>1955年春，慧峰法師請煮雲法師到臺南佈教，目的是要反擊基督教，以「佛教與基督教的比較」為題，由莫正憲寫黑板，李至剛做筆記，李邦魁翻譯，高慧芬負責宣傳，會場在赤崁樓康樂台，每晚講兩小時又45分，每晚聽眾約有5千人之多。<sup>26</sup>煮雲法師對佛教與基督教比較之後，得出的結論是：佛教比基督教能「迎合我們的國情」，信上帝不能得救，祈禱上帝不能贖罪，「基督教應該要體念國家的元氣，與佛教徒和平相處，不要處心積慮，明槍暗箭的搗亂佛教。」<sup>27</sup>

煮雲法師在臺南的演講，後由李至剛居士紀錄成《佛教與基督教的比較》一書。<sup>28</sup>《佛教與基督教的比較》出版後，吳恩溥牧師寫了《駁佛教與基督教的比較》聖嚴法師讀了吳著後，寫《評駁佛教與基督教的比較》，認為：吳恩溥「持論荒謬，語氣毒辣，筆調輕率幼稚」，「不識時務與不學無術，我們從他所說的荒謬言論中隨地都可以找出證明」。聖嚴法師批評說，基督教的上帝，是由神話演化而來的，神話是出自初民的想像，上帝當然是人類意識的創造物了。既然上帝是人類思想的產物，還有甚麼權威與實體可言？<sup>29</sup>聖嚴法師因此才對基督教產生研究的興趣，寫了《基督教之研究》，<sup>30</sup>是戰後臺灣佛教界有系統地從理論上反駁基督教的專書。

肆、煮雲法師的淨土念佛思想

煮雲法師認為，在末法時期，慧根淺薄的今日，只有淨土法門才能普度有緣眾生，所以他到處提倡成立念佛會，勸人念佛。<sup>31</sup>1949年，煮雲法師在普陀山聽德源老和尚說，古人一天念佛十萬聲，他自己也做過，煮雲法師當時在普陀山當知客，後來就住在後山雙泉庵作客，一個人住樓上，自己看經、念佛、打佛七。<sup>32</sup>可見，煮雲法師在來到臺灣之前，即歸心西方淨土。

煮雲法師的淨土思想內涵是甚麼？他說：「念佛，是指我們今天的心在佛，而念念向佛，也就是念念覺悟的意思」，<sup>33</sup>他說：「我



佛時要發大心，不為自己拜，要為一切眾生拜。拜佛時要觀想前面站有十方諸佛，後面為三塗一切眾生，左邊站有冤親眷屬，右邊是歷劫及現在父母師長；如此想，一拜佛則替這麼多人拜，功德更大。」<sup>43</sup>

伍、如同世界運動一樣比賽修行的「精進佛七」

修淨土宗者，常集眾限期念佛，以稱念阿彌陀佛名號為主，為期七天之修持法會，或一七日，或多七日，以期期期取證，是為「佛七」。一般人容易懈怠，總管不了自己，所以煮雲法師就很重視「打佛七」，他認為請「大家來此打七，是叫大家來管我，而你們必須由我來管，互相管教，互切、互磋、互琢、互磨、互相精進。」<sup>44</sup>煮雲法師主法的佛七，是比佛七更為殊勝的「精進佛七」。

1972年農曆2月1日，煮雲法師在臺東清覺寺舉辦精進佛七。這是戰後臺灣精進佛七的開始。1974年2月，在清覺寺舉辦大專精進佛七，其後每年寒、暑假皆舉行。自精進佛七舉辦以來，臺灣較具規模之道場，紛紛舉辦，並禮請煮雲法師為主七和尚。1975年農曆3月，又在清覺寺舉辦第一屆出家班精進佛七。1983年夏，在鳳山佛教蓮社創辦國小、國中精進佛七。<sup>45</sup>煮雲法師所綜合醫院，只要發心來參加，煮雲法師認為：真念佛人要能掌握如下原則。

一、念佛要從心念，心口一如：煮雲法師說：「念佛要從心念，不只是從嘴念，嘴念心不念沒有什麼效果，結業也是由心造成的，很短的時間違背念佛的心，這時就是造業的地方。」<sup>38</sup>「念佛要心口一如，不論心念、口念，一定要字字分明，清清楚楚。我向來主張大聲念，將外面的聲音排出去，聽自己念，無論如何要聽見自己的聲音，這樣才能專注。」<sup>39</sup>

二、念佛要帶感情，要大聲念：煮雲法師說：「念佛就是消業，我們的業障重，要用力量念，力量不夠就不能消業，所以念佛第一須用力量。」<sup>40</sup>他認為：「念佛應帶感情，否則口念心不念，不能與佛相應，不能獲得利益。」且「念佛應大聲念，切勿以怕傷害身體，保護喉嚨而不肯開聲。」他又說：「念佛應大聲念，切勿投機取巧，以全力念佛、拜佛，如此始能獲益；否則敵不過如須彌山，如巨海般的業力。」<sup>41</sup>

三、拜佛要發大心：學佛先要學做人，如百層高樓，要先從地基打起，再往上一步一步的爬，而發心最為重要。<sup>42</sup>煮雲法師說：「拜

所倡導的精進佛七，有別於一般的佛七，精進佛七的名稱與內容，可能是取倣於《靈巖山寺念佛儀規》中精進佛七儀規的行儀。<sup>51</sup>聖嚴法師認為：煮雲法師所倡導並主持的精進佛七，加強了佛七的內容，增進了佛七的功効，也擴展了參加佛七者的層面。精進佛七重視持名念佛，也重視懺悔禮拜，經行持名與坐持名並重，攝心消障的能力極強。同時將大專青年、社會青年、一般信眾、少年兒童，以分期、分齡、分等的方式進行，可以適應各種年齡層面的體能和心智。佛七的修持，可使人增強信心，變化氣質，由行而解，普及佛化，堪稱是近代中國佛教史上的一大特色。<sup>52</sup>

陸、結論

以上分別從：煮雲法師的弘法方式與特色、批判基督教、煮雲法師的淨土念佛思想、如同世界運動一樣比賽修行的「精進佛七」等幾個面向說明煮雲法師的弘法活動，也可以讓我們瞭解他在戰後臺灣佛教界中弘法活動之一般。

心悟法師讚譽煮雲法師是「三多法師」（行路最多、講法最多、度眾最多），煮雲只承認有兩多，就是說的話多——俚言俗語，走的路多——窮鄉僻壤。<sup>53</sup>以「俚言俗語」，到「窮鄉僻境」去弘法，最能展現煮雲法師的弘法方式與特色。蓮航法師說，煮雲法師很愛講故事，他來到臺灣，搜集佛教故事，編寫佛教故事，講說佛教故事，由著重有關因果、感應以及傳奇異聞。<sup>54</sup>煮雲法師是屬於傳統中國佛教培養出來的僧人，雖然他以「俚言俗語」來弘法，談不上有多麼高深的學理基礎，但其弘化方式，卻也攝受不少人向佛信佛。<sup>55</sup>以下，擬從：戰後臺灣佛教史上的煮雲法師若有印度佛教史上的馬鳴菩薩、煮雲法師談如何面對異教徒（外道）？煮雲法師的修學、弘法方式是否有值得我們商榷的地方？等三個方面，進一步說明筆者對煮雲法師的觀察。

一、戰後臺灣佛教史上的煮雲法師

若有印度佛教史上的馬鳴菩薩：佛滅四、五百年間，印度有位著名的馬鳴菩薩，據印順法師分析，馬鳴菩薩是一位禪者外，也是說一切有部的菩薩，此外：一、馬鳴菩薩長於文學，是佛化的文藝大師；他精於當時日盛行的梵語文學，富有文藝天才，他的作品以偈頌為主，如《佛所行讚經》，《分別業報略經》，他以偈頌弘法，為印度文學史上有數

（下轉第4版）